



Banco de la República

Bogotá D. C., Colombia

A solicitud del **CONSORCIO NVP**, -EL CONTRATISTA-, identificado con NIT. 900.850.084-1, conformado por: **1)** Néstor Adel Vargas Pedroza, identificado con cédula de ciudadanía 79.378.301 (participación del 50%), y **2)** la firma Néstor Vargas Pedroza Arquitectos S.A.S., identificada con NIT.900.805.973-1 (participación del 50%), se

CERTIFICA

Que dicho contratista, suscribió con el Banco de la República, -EL BANCO- identificado con Nit. 860.005.216-7, el siguiente contrato:

Número	CT3520 45010134 de 20 de abril de 2020
Objeto	Formular, desarrollar, radicar y sustentar ante el Ministerio de Cultura un plan especial de Manejo y Protección (PEMP) del Teatro Amira de la Rosa de EL BANCO ubicado en la ciudad de Barranquilla, en adelante TAR, incluida la actualización de su declaratoria como Bien de Interés Cultural, así como a realizar todas las demás actuaciones necesarias e inherentes que se generen a propósito de estas labores.
Alcance objeto	<p>El Teatro Amira de la Rosa localizado en la Carrera 54 # 52-92 del Distrito de Barranquilla, Departamento del Atlántico, fue declarado por el Ministerio de Cultura como Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional mediante la Resolución No. 1277 del 31 de agosto de 2006 y se adelantaron principalmente las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ANALISIS Y DIAGNOSTICO DEL PEMP<ul style="list-style-type: none">. Estudio histórico y valoración del BIC. Diagnóstico físico espacial:. Levantamiento y descripción arquitectónica.. Identificación y caracterización de las prácticas de patrimonio cultural inmaterial. asociadas al BIC.. Identificación y caracterización de los bienes muebles asociados al BIC.. Diagnóstico socioeconómico.. Diagnóstico legal e institucional. Diagnóstico administrativo y financiero2. FORMULACIÓN<ul style="list-style-type: none">. Aspectos generales del PEMP. Definición del área Afectada y de la zona de influencia. Definición de niveles de intervención. Condiciones de manejo. Propuesta urbana general. Propuesta de espacio público. Propuesta ambiental. Propuesta de movilidad. Lineamientos y acciones permitidas a partir de los criterios de intervención. Lineamientos para la protección de los bienes muebles. Programa arquitectónico. Aspectos socioeconómicos. Aspectos administrativos. Aspectos socioculturales



Banco de la República

Bogotá D. C., Colombia

	<ul style="list-style-type: none">Aspectos financierosPlan de divulgación 3. CARTOGRAFÍA DE FORMULACIÓN 4. PROYECTO DE RESOLUCIÓN																																
Fecha inicio	21 de agosto de 2020																																
Fecha final	8 de junio de 2021																																
Valor pactado	\$335.162.691.67 más IVA.																																
Estado	En liquidación																																
Cumplimiento	Correcto cumplimiento de las obligaciones contractuales de EL CONTRATISTA																																
Observaciones de EL CONTRATISTA	<table><tr><td>Director de Consultoría:</td><td>Arq. Néstor Vargas Pedroza.</td></tr><tr><td>Coordinador de Patrimonio:</td><td>Arq. Nathali Paola Alférez Chica.</td></tr><tr><td>Coordinador PEMP:</td><td>Arq. Andrea Alfonso Romero.</td></tr><tr><td>Arquitecto de Apoyo en Urbanismo:</td><td>Arq. Ricardo Alfonso Fonseca Ospino.</td></tr><tr><td>Asesor en Catastro y Cartografía:</td><td>Miguel Ángel Machacón González.</td></tr><tr><td>Asesor Ambiental y Bioclimática:</td><td>Arq. Lizeth Melissa Rodríguez Potes.</td></tr><tr><td>Asesor en Economía:</td><td>Econ. Hugo Torres Arias</td></tr><tr><td>Asesor en Derecho Urbano:</td><td>Abog. Pedro Antonio Solarte Portilla.</td></tr><tr><td>Asesor Social:</td><td>Com. Social Ana María Páez Díaz.</td></tr><tr><td>Asesor en Estudios Viales:</td><td>Ing. Julián Alberto Arellana Ochoa.</td></tr><tr><td>Asesor Estructuras:</td><td>Ing. Antonio José Fuertes Chaparro.</td></tr><tr><td>Asesor en Mecánica Teatral:</td><td>Arq. Lina Marcela Garzón Fuentes</td></tr><tr><td>Asesor en Historia Contexto urbano:</td><td>Arq. Carlos Arturo Bell Lemus</td></tr><tr><td>Asesor en Historia:</td><td>Historiador Jorge Villalón</td></tr><tr><td>Área de Estudios:</td><td>Área Lote: 15.600 M2</td></tr><tr><td></td><td>Área Construida: 5.832 M2</td></tr></table>	Director de Consultoría:	Arq. Néstor Vargas Pedroza.	Coordinador de Patrimonio:	Arq. Nathali Paola Alférez Chica.	Coordinador PEMP:	Arq. Andrea Alfonso Romero.	Arquitecto de Apoyo en Urbanismo:	Arq. Ricardo Alfonso Fonseca Ospino.	Asesor en Catastro y Cartografía:	Miguel Ángel Machacón González.	Asesor Ambiental y Bioclimática:	Arq. Lizeth Melissa Rodríguez Potes.	Asesor en Economía:	Econ. Hugo Torres Arias	Asesor en Derecho Urbano:	Abog. Pedro Antonio Solarte Portilla.	Asesor Social:	Com. Social Ana María Páez Díaz.	Asesor en Estudios Viales:	Ing. Julián Alberto Arellana Ochoa.	Asesor Estructuras:	Ing. Antonio José Fuertes Chaparro.	Asesor en Mecánica Teatral:	Arq. Lina Marcela Garzón Fuentes	Asesor en Historia Contexto urbano:	Arq. Carlos Arturo Bell Lemus	Asesor en Historia:	Historiador Jorge Villalón	Área de Estudios:	Área Lote: 15.600 M2		Área Construida: 5.832 M2
Director de Consultoría:	Arq. Néstor Vargas Pedroza.																																
Coordinador de Patrimonio:	Arq. Nathali Paola Alférez Chica.																																
Coordinador PEMP:	Arq. Andrea Alfonso Romero.																																
Arquitecto de Apoyo en Urbanismo:	Arq. Ricardo Alfonso Fonseca Ospino.																																
Asesor en Catastro y Cartografía:	Miguel Ángel Machacón González.																																
Asesor Ambiental y Bioclimática:	Arq. Lizeth Melissa Rodríguez Potes.																																
Asesor en Economía:	Econ. Hugo Torres Arias																																
Asesor en Derecho Urbano:	Abog. Pedro Antonio Solarte Portilla.																																
Asesor Social:	Com. Social Ana María Páez Díaz.																																
Asesor en Estudios Viales:	Ing. Julián Alberto Arellana Ochoa.																																
Asesor Estructuras:	Ing. Antonio José Fuertes Chaparro.																																
Asesor en Mecánica Teatral:	Arq. Lina Marcela Garzón Fuentes																																
Asesor en Historia Contexto urbano:	Arq. Carlos Arturo Bell Lemus																																
Asesor en Historia:	Historiador Jorge Villalón																																
Área de Estudios:	Área Lote: 15.600 M2																																
	Área Construida: 5.832 M2																																

Expedida en Bogotá D.C., el 11 de junio de 2021

LUIS FERNANDO ÁLVAREZ OSPINA

Director

Unidad de Contratos

Calle 16 No. 6-66 Piso 17

Teléfono: 3431478